

MINDENNAPI PROGRAMOK

MIAZHOGY...?

APRÓKERT: az Aprókert ott lesz, ahol éppen a gyerekek töltik az időt 10 és 14 óra között. Leginkább a Bärkakertben vagy éppen a templom mögött, ahol egyszer csak meglóvazolhatják a hatalmas falovat, amit Mészáros Gábor épít a pulai napok alatt, néha a sövényel, kukoricással jól elrejtett pulai játszótéren, meg a jól elrejtett Teraszon, aztán ha esik az eső, benn a Faluházban. A tiznapos programról Varga Anikó (Színház születek) és az Apró Színház gondoskodik (Csik Andrea, Dráva Zója, Kulánda Nikolett és Tarján Veronika). Szóval 10 és 14 óra között az apróké a világ Pulán.

HÁBÉVÉ (Vurstli): Manapság minden áru. Manapság minden „érték”. Az is, ami haszontalan, az is, ami talmi. Idő nincs semmire, mert a „semmiért” kell éppen megharcolni a tócsányi mélyben egy galambszürkeállományúval. Mindennapi betevő falat vagy nem mindennapi irodalom? A kérdés adott, a válasz egyértelmű... Háború, legalábbis háborgás, az van, de hol a béke?... Pazaroljunk el hát egy kicsit abból a drága időből – legalább pár órára –, álljunk meg Tolsztojjal, s ha otthon már nem is, olvassunk együtt egy „ökötetest”, itt! Akár dédapaink, merüljünk alá az alantas szórakozásba: a vurstliba! Dobáljunk a céllövöldében kortárs költőkre, és ha ügyesek vagyunk, kapunk cserébe – plüssmaci helyett – verset, legyünk Júliák vagy Hamletek a színház-karaokén, nézzük meg az irodalom szent szürnyeit a PIMF sátorban, játsszunk bizalomjátékokat Valdemar Psylanderrel, hallgassunk erotikus verseket Horwinek és Galló műintézetében, vagy mondjuk, játsszunk Guixot bácsi elvárszolt, pörgő-forgó szobrain. Fogjunk kezét Thomas Mannal, repüljünk Petőfivel vagy éppen Kosztolányival. Röhögjünk és szórakozzunk azon, ami van, ami megmaradt. Ki tudja, talán egy szép napon, még azt is megérjük, hogy a közértben 20 deka párizsihoz jár majd egy akciós vers is, fél kiló hidratált arckrémhez meg, tán egy egész kötet... És végre Béke lesz... S tán végre Béke lesz. Addig is HáBéVé!

„ÚJ UTAK-NEW LINES” Nemzetközi Zenei Műhely – MEDIAWAVE ZENEI TÁBOR:

Öt ország (cseh-lengyel-magyar-osztrák-szlovák) fiatal zenészei találkoznak Ravazon és Pulán, hogy elismert zenészek vezetésével, a Völgyvendégek szemelátárára próbáljanak napközben, estepedig alkalmi koncerteken, jam-sessionökön közös zenéléssel mutassák

meg, hogy a zenében már akár hatékonyan és sikeresen működhetne az Unió. A zárókoncert ráadásaként (július 31.) bemutatkozik **Grencsó István**, a magyar zene, jazz különleges kísérletező figurájának új formációja. Az **AMA** zenekar post-new-urban beat stílusa sok izgalmat rejt magában. A koncert egyben világpremier.

A műhelyben négy különböző zenei irányultságú műhely fog prosperálni. A műhelyek között az átjárhatóság biztosított.

JAZZ – UNDERGROUND ZENEI MŰHELY

(vezető: **Grencsó István** /HUN/)

ELEKTRONIKUS ZENEI MŰHELY

(vezető: **Dj Eargazm** /AUT/)

BLUES-ROCK MŰHELY

(vezető: **René Lacko** /SK/)

ETHNO-ROCK MŰHELY

(vezető: **Robert Jaworski** /POL/), **Jarda Svoboda** /CZE/)

(További információ: www.mediawave.hu)

A tábor tanárait a

Visegrádi Alap támogatja: [Visegrad Fund](http://www.visegradfund.org)

GUIXOT-JÁTÉKVARÁZSLAT: aki a Mediawave Fesztivál idején megállt egy pillanatra Győr főterén, az napokig nem szabadult. Ócska csövekből, kerekek ből, golyóbisokból, a jóég tudja, mikből, Guixot Mester kiokumultálta játékeit, mi pedig addig könyörögtünk neki, hogy megígérte, Pulán is ott lesz. (www.guixotde8.com)

Régi-új Józsefváros (RÉV 8): a meleg (vagy az eső) elől bemenekülhetünk a tűzoltószertárba, hogy lezuttanyjunk egy öreg fotelbe, és Kékes téven nézzük a Magdolna-negyed életét bemutató filmeket, a lakókkal készült riportokat, hogy aztán feltápászkodva böngésszük a RÉV 8 építészeti-munkatársai által bemutatott korabeli fotókat, leírásokat, és persze a közeljövőt: Európa Belvárosát és a Corvin Sétányt. De lesz itt digitális média és művészeti oktatás, kézműves foglalkozás, gombfoci... (közreműködők: Nap Klub Alapítvány, Zöld Fiatalok Egyesület, Kidpix team, Józsefvárosi Szabadidős Egyesület...)

EKF: Európai Kulturális Főváros. Pécs. A Bárka Színház és Pécs hosszú távra tervezett szövetsége most a Jelenkort hozza Pulára. A Nem Mindennapi Irodalom házigazdája tehát az idén az egyik legfontosabb magyar folyóirat, a Jelenkor.

EKF-fényképalbum: A Művészetek Völgyébe költözik az Európa Kulturális Fővárosait bemutató szabadterti fényképalbum. „A kultúra Európája, az urbanitás kultúrája” címmel, Európai Kulturális Fővárosokat bemutató országos szabadterti fotókiállítás indult a HP Képköltési és Nyomatási Üzletág támogatásával. A 40 kiállított fotót mintegy 700 művészi fénykép közül, nemzetközi pályázaton választotta ki a zsűri. Az óriásnyomatok Európa Kulturális Fővárosa címet elnyert városok - többek között Párizs, Graz, Lisszabon, Nagyszében és Pécs - tereit, épületeit, arcait és mindennapjait mutatják be.

A hangulatos városi fotókat Győr, Miskolc, Sopron, Eger és Pula után, a nyár során, egy-egy héten át Budapesten, majd végül Pécsen is láthatjuk.

RÁDAY-BUSZMEGÁLLÓ: A Ráday Könyvesház örömmel értesíti a Völgy és a Világ utazó közönségét, hogy a PULAI BUSZMEGÁLLÓ (busilica minor) ismét fogad és indít járatokat magyar és világirodalom, komoly és komolytalan zene, játék, dokumentum és egyéb filmek, valamint normál közlekedés mellett nehezen elérhető egyéb viszonylatokon, különös tekintettel a Nem mindennapi irodalom és a Háború és Béke Vurstli megállóhelyekre.

Ismét működik az Ismeretlen Szponzor Emlékeműve. A 100 Ft-os adományokat a községi könyvtár fejlesztésére fordítjuk. Esténként filmvetítés: válogatás a Ráday Buszmegálló gazdag kínálatából.

Róbyn György, állomásfőnök
Orbán Ida és Orbán Ambrus, forgalomirányítók

SZÍNHÁZ SZÜLETIK: Immár hagyomány, hogy a Bárka színésznője, Varga Anikó meseelőadást rendez a július 28-án reggel 10.00 órakor jelentkező (és az utolsó napig, a bemutató napjáig kitarító!) gyerekekkel. Jelentkezni lehet színésznek, tervezőnek, sűgőnak, bárminek, amire egy színházi előadás során szükség lehet. Az idén Alexandra-mesékből választanak a gyerekszínházaknak!

ALEXANDRA: a legnagyobb kiadó és könyvruházlánc Pulán is jelen lesz. Játshatunk (és könyvet nyerhetünk) az „Alexandra-játék öt percen”, árnyas fényök alatt olvasgathatunk reggel-este az „Alexandra-olvasósarokban”, a Vurstliban is Alexandra-könyveket emelgethetünk, és reményeink szerint Alföldi Róbert bemutatja nekünk az Alexandra-főnököt, Matyi Dezsőt is...

0. ÓRA (AZAZ NULLADIK ÓRA): Robin László a Szekéné színház, a MU Színház, a Berta Kert és a Duna-parti Robin Food volt vezetője Foitl Andrásal, a legendás Räckert és a Libella tulajdonosával fogott össze, hogy 2007 nyarán a 0. ÓRÁBAN együtt gon-

doskodjanak a Művészetek Völgyében Pula vendéglátásáról. Hideg és meleg érelekkel, salátákkal, mindenkit kielégítő italválasztékkal reggeltől hajnalig tartó nyitvatartással várják Pula vendégeit.

JÚLIUS 27. (péntek)

18.00 KONCERT – BÁRKAKERT ROSEHIP ■

A Rosehip zenekar 2007 februárjában rögzítette első demólemezeit, ezt a lemezt mutatják be Pulán.

19.00 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert
Ágoston Zoltán vendége: **GARACZI LÁSZLÓ** „... Például a fogorvosom is lelkes olvasóm. Miközben fúr, idézni szokott a könyvemből: 'minek is nőtem meg, ugye most átérzi, hogy minek is nőtt meg?'. Vagy itt, ahol most ülünk, az Á Cafében tegnap, mikor megadtam a tartozásomat, a csapos fiú félrehívott, és azt mondta, hogy olvasta a Nincs alvás!-t, nagyon rossz könyv, viszont ő is ír, és megmutatná.” (G. L.)

20.30 SZÍNHÁZ – FALUHÁZ
PAÁL ISTVÁN STÚDIÓSZÍNHÁZ:
Lakodalmi készülődés falun – Kafka nyomán Színház Tánc? Képzőművészet? Színház. Tánc. Képzőművészet. Kafka elindul saját lakodalmába. Ezt az utat próbálja az előadás képzőművészeti elemekkel mozgással megjeleníteni.
Gemza Péter, Kruppa Sándor, Gold Bea, Sárkány Sándor

22.00 KONCERT – BÁRKAKERT MÁSIK JÁNOS BUDAPEST HEART ■ ROCK CIRCUS

Fekete mély vízben / Fehér sziklák alatt / Lebegve csendesen / Kalózhajó halad / Árbóca megtörtött / Vitorla rongya lóg / Fedélzetén egy vad csapat kalóz / Hé, fiúk, / hol van a kapitány / Joe Alvarez, ez az öreg zsvány... Kovács Norbert (dobok), Takács Márton (ütőhangszerek), Szendőfi Balázs (basszus), David Dely (ének, ütő, fúvósangszerek), Frankie Látó (brácsahegedű), Másik János (ének, bandoneon, gitár, keyboard)

00.30 FILMKLUB – BÁRKAKERT LARS VON TRIER: A bűn lélektana (1984)
Fishert hipnotizálják, hogy megfejtse egy kislányokat gyilkoló övült gondolatmenetét. Osborne, aki megírja a Bűn lélektana című tanulmányát, maga sem sejt, mekkora hibát követ el azzal, hogy a férfitel együttműködik...

**BÁRKA KIKÖTŐ KAPOLCSON!!!**

Bárka Színház: ISKOLA A HATÁRON
(lásd Kapolcs, júl. 27. Szárító, 18.00 és 22.00)

JÚLIUS 28. (szombat)

09.00 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD: HOSSZABB TÚRA A KAB-HEGYI KILÁTÓHOZ
Részletesen lásd a Zöldtúránknál!

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL (Alexandra-mese)
Kezdődik a gyerekszínházcsinálás (lásd: „miazhogy...”)

11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT CIRKUSZSNAP
Tűzmadár együttes, mutatványosok, kézműves foglalkozás Horváth Richárdal, arcfestés...

14.00 TRENDSTYLE – FALUHÁZ
Követed vagy Teremtéd?
A WERKAKADÉMIA (egy iskola a határon) beszélgetése stylistokkal és trendsínálókkal

15.00 ALEXANDRA-BESZÉLGETÉS – FALUHÁZ

Ágoston Zoltán vendége HAVASI ATTILA 1001 magányos rinocérosz – Havasi Attila új könyve korábbi, Manócska meghal... című verseskötetének hangját szólaltatja meg, a nonszensz és az abszurd költészet angolszász ihletésű hagyományának jegyében. A különbség a célközönségben rejlik: az új kötet gyerekeket tartalmaz.

16.00 KONCERT – TEMPLOM PÉCSI SYMPHONIC BRASS QUINTETT (EKF) ■

A pécsi művészekből álló együttes 2003-ban alakult. Tagjai a Pannon Filharmonikus Zenekar és a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának műve szei valamint a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának és a Pécsi Művészeti Szakközépiskolának tanárai. Repertoárjuk a reneszánsz zenétől a kortárs zenéig a klasszikus műfajtól a jazzfeldolgozásokig terjed. A hangversenyen reneszánsz táncokat, régi magyar táncokat, Albinoni, Telemann, Bach és Händel műveinek átírataiból adnak elő a pécsi művészek.

Az együttes tagjai: Solymosi Péter, ifj. Mátyás Tibor (trombita), Szilágyi Lajos (kiürt), Vida Lóránd (harsona), Vida Róbert (tuba)

17.30 A KULTÚRA EURÓPÁJA
– az urbanitás kultúrája nemzetközi szabadtéri fotóalbum megnyitója

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)
Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert Bérczes László vendége PARTI NAGY LAJOS „Én nem nagyon hiszek abban, hogy egy szöveg a szónak a klasszikus értelmében lefordítható. Én az übertragungban hiszek, de az übersetzungban nem nagyon. Bárcsak ne lenne nekem igazam. Az mindig a fordító saját kockázata, ha valamit, mondjuk, nem nyelviileg ért felre, hanem, mondjuk, költőileg. Hát ilyeneket, mint hogy „Margittay Edina még soha nem volt egymásé”, ezt az i betűt nem hiszem, hogy le lehet fordítani...” (P. N. L.)

19.00 KONCERT – BÁRKAKERT SCHÖNEBECKER JUGEND- ■ BLASORCHESTER (ESSEN – EKF)
Essenből Pécsre, Pécsről Pulára érkezik ez a fiatal német fúvószenekar, s ezzel két kulturális főváros (Essen és Pécs) költözik a Völgy egyik legkisebb falujá ba, Pulára. A 12-25 éves korú fiatalokból álló fúvószene kart 1959ben alapították. Voltak már Norvégiában, Izraelben, az USA-ban, Svájcban, Horvátországban és Lengyelországban – Magyarországon most lépnek fel első alkalommal. Hangversenyükön filmzenéket, népzene feldolgozásokat, Jazz átíratokat és „könnyűzenei feldolgozásokat hallhatnak.

20.30 SZÍNHÁZ – BÁRKARÉT
Bárka Színház: A LEGYEK URA
Iskolás fiúk egy csoportja az atomháború idején, az őket menekítő repülőgép balesete miatt egy lakatlan szigetre vetődik. Eleinte izgalmasnak indul a felnőttek nélküli kaland: a sziget gazdagsága, a felhőtlen szabadság élménye elkápráztatja őket. Ismert társadalmi minták alapján próbálják berendezni életüket: vezért választanak, gyűléseket tartanak, feladatokat jelölnek ki egymás között. A csapat azonban elég hamar két táborra szakad...
Szereplők: Koloszar András, Dér Zsolt, Koszovszky Márton, Mesés Gáspár, Dóra Béla, Dóra Mátyás, Juhász Lajos, Bárdi Gergő, Kőrösi Gergely, Jécsai László, Laczó Péter, Blahó Gergely, Pomlányi Attila, Horváth Kristóf
Rendező: Vidovszky György

23.00 KONCERT – BÁRKAKERT ALEXANDER BALANESCU – ADA MILEA:
The Island by Gellu Naum ■

00.30 FILMKLUB – BÁRKAKERT LARS VON TRIER: JÁRVÁNY (1987)
A Járvány főszereplői maguk az alkotók (Trier és Vørsel), akik sem nevüket, sem foglalkozásukat nem változtatták meg a filmben. A történet elején A zsaru és a kurva címmel forgatókönyvet kell írniuk, de a kézirat elveszik. Őt napjuk van, hogy újratírják, de úgy döntenek, hogy lerövidítik, és a Járvány címet adják a filmnek...

PULA ÜNNEPE: 20. NÁCZI-HEGYI IGNÁCNAPI SZŐLŐHEGYI ÜNNEP

10.00 A falu templomában szentmise és könyörgés a bő termésért. Utána a Szent Flórián kápolnánál Heitler László festőművész kiállításának megnyitója

18.00 ünnepi műsor a szőlőhegyi Szent Ignác szobornál
(Az ünnepnap hajnalán megjelenik a Náczi-hegyi Tükör-Spiegel 19. évfolyama)

JÚLIUS 29. (vasárnap)

09.30 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD! RÖVID TÚRA A KÖRNYÉKEN
Részletesen lásd a Zöldtúránknál!

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL

11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT MAGYARNAP
Táncház (Kincső táncegyüttes és Széllkötő Kalamona zenekar)
Fábián Éva mesél, bőrzés, gyöngyfüzés, csuhézás, babakészítés...

ÖRÖKSÉGVÖLGY PROGRAMOK SZENT ILONA TEMPLOMROM az erdő mellett

14.00 Szentmise
Az idén felújított XII. századi kápolnaromnál Pintér Tamás Pius SMC celebrál ünnepi szentmisét.

15.00 Ilona versek a romok között
„Vigasság, fájdalom, nem múlik el soha, s balszam is menyeyi lanolin, Ilona.” (Koszolányi Dezső: Ilona)
A pulai erdő mélyén Papp Dániel színművész előadásában Szent Ilona legendája és Ilona versek hangzanak el.

15.00 HÁZMESTEREK III.
Krizsán András vendége Reichl Gábor építész

16.00 KONCERT – TEMPLOM SZEGEDI VICTORIA KAMARAKÓRUS
Bölcs Alfonz, a spanyol középkor „tudós királya” uralkodóként, tudósként és művészként is nagy hatással volt az európai szellemi élet fejlődésére. Nevéhez fűződik a 420 vallásos éneket tartalmazó Cantigas de Santa Maria című gyűjtemény összeállítása is, amely ma az arab kultúrával összefonódó középkori spanyol zene egyik legfontosabb dokumentuma. A különleges egyházi énekek a szegedi Victoria Kamarakórus tolmácsolásában hangzanak el.

Közreműködik: Bartek Zsolt – furulyák, sípok, Pásztor Endre – koboz, Philipp György – ütőhangszerek, Dévity Zoltán – citera, Varga Kornél – bakloma, vezényel: Cser Ádám

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)
Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert Ágoston Zoltán vendége: BERTÓK LÁSZLÓ Ceruza? Papír? / Mit ér, ha a óra a / rigó lába tr? „... A többi ég és föld, évszakok, vegetáció, madarak, kutyák, egységek. Megmozdul, lép egyet, felröpi, felsóhajt, változik ez is, az is. Csak a pillanatban marad meg minden. Jó, ha némelyiket meg tudod jelölni (állítani?), ha másképpen nem, akkor egy haikuval, egy tizenhét szótagos, háromsoros verssel. Talán az se baj, ha a klasszikus japán formát kicsit a saját kultúrádhoz igazítod, rimelteted, s magyarul úgy hívod, hogy háromka...” (B. L.)

19.00 ALEXANDRA-BESZÉLGETÉS – BÁRKAKERT

ALFÖLDI RÓBERT vendége: MATYI DEZSŐ Siker – valószínűleg erről beszélget a két 39 éves sikeres ember, Alföldi Róbert, a Bárka Színház igazgatója, színész, rendező és Matyi Dezső, kiadó és üzletember.

„Elképesztő, valószerűtlen, felfoghatatlan - ezeket a minősítéseket halom leggyakrabban Matyi Dezső pályájáról. A 39 éves pécsi férfinak kilenc könyvkiadója és 67 könyvüzlete van. Tavaly 13 ezer könyvet adtak ki Magyarországon, ezek kilenc százalékát Matyi cégei gondozták, a hazai kereskedők a múlt évben 48 milliárd forintnyi könyvet értékesítettek, s e bevétel ötödét a pécsi vállalkozó áruházaiiban kasszírozták. Matyi Dezső cégéinél 1100-an dolgoznak, vállalkozásainak árbevételé ideig megközelíti a 20 milliárdot...” (nol.hu)



20.30 SZÍNHÁZ – BÁRKARÉT

Bárka Színház: A LEGYEK URA
(lásd a tegnapi estét programot!)

23.00 KONCERT – BÁRKAKERT
KISCSILLAG ■

„Ha én lennék a szerelmed / Szeretnél mert megszoktad / Abogy megszokásból rugdalod / Magad elé az álmokat / Ha villanyt oltasz a sötétnek / És halknak kicipázórod őt / És magadba rakod a régi semmit / A megszokott, soha el nem jövőt”

Lovasi András – gitár, Özdi Rezső – basszus, Brautigam Gábor – dob, Leskovics Gábor – gitár

MEDIAWAVE MŰHELY ■

Lengyelek, csehek, osztrákok, magyarok, szlovákok zenélnek (a Mediawave Tábor tagjaiból csak ma estére összeálló zenekar játszik, tán még a Kiscsillaghoz is betársul, mondjuk azt, jamsession tart).

01.00 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Európa* (1991)

A hípnói kus hangulatú filmért a Cannes-i fesztivál nagydíját nyerte Trier...

És egész nap: MEDIAWAVE ZENEI TÁBOR!

(lásd: „miazhogy...”)

JÚLIUS 30. (hétfő)

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT
SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT
SÁRKÁNYNAP

Apró Színház: Szent György és a sárkány sárkánykiállítás, sárkánykészítés Travník Lucával, sárkányröptetés, kínai óriás sárkánybáb...

Balázs Elemér és Dés András zenél a gyerekekkel

13.00-17.00 HáBéVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémusz és csapata

Jobb velünk a világ! (lásd „miazhogy”...)

16.00 KONCERT – TEMPLOM ■

loop-elektro-akusztik EGYHÁZZENEI SHOW
Philipp György, Wágner-Csapó József, Szathmári Judit, Boudny Ferenc

Lehetséges-e egyedül kórust működtetni? Lehet-e, hogy ennek a kórusnak a világ minden neves együtt tesse tagja legyen? Lehet-e, hogy egy egyházzenei hangverseny egy pillanata sem unalmas? Ezekre a már megoldott rejtélyekre keresi a választ Philipp György estje, melyen az egyház zene-iralam teljes egészében felvonul. Ott lesz a King”s

Singers, az Athéni férfikar, a Westminster katedrális scholája, Boris Christoff, és a pétervári kamarakórus, a Swingle Singers, a Los Fronterizos, és a Beach Boys is, legalábbis a hangjuk, vagy valami olyasmi...

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert

Ágoston Zoltán vendége: TOLNAI OTTÓ

„... állandóan csak elnyúlva, eltekeregve mellette, nemhogy is részben megválaszolva, igen, elfele, elnyúlva, eltekeregve, az autorizálást valamiféle, ezt már a régebbi interjúk esetében is megfigyeltem, bonyolult visszavonási manőverként értelmezve, rák-voltom megnyilvánulása, az általam kutuzovi stratégiának nevezett manőverek nagy lehetőségként élve meg... körkörösén lélegzem, mint kedvenc zenészeink, avagy kínosan, az egész misét kínossá tevően, mint gyerekkorom templo, orgonájá nak rossz fújtatója...” (T. O.)

19.00 KÖNYV(ELŐ)BEMUTATÓ – BÁRKAKERT

CSEH TAMÁS (beszélgetőkönyv):

Cseh Tamás – Bérczes László

Talán. Talán nyáron már megjelenik Bérczes László könyve Cseh Tamásról (Palatinus Kiadó), talán néhány dal erejéig előkerül a gitár is, és a kezdetektől az Ad Libitum zenekar. Talán.

...Nem nyúlok a gitárhoz. Még a kezem ügyéből is elvettem. Behangoltam, és felraktam a szekrény tetejére. Így legalább nem látom naponta. Ezzel a dologgal én nem szórakoztam. Hát most se akarok csak szórakozásból pengetgetni. Nem bolondíthatom azt a gitárt se, még azt hinned, csatába indulunk. Nem indulunk. De ha meggyógyulok, kezembe veszem a gitárt, és énekelni fogok... (részlet a könyvből)

20.00 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD!

Ismerkedés a denevérekkel

Részletesen lásd a Zöldtúránknál! Rossz idő esetén kárpótlásul fotós előadás a Falumúzeumban a denevérekről, védelmükről.

20.30 KONCERT – BÁRKAKERT ■

MEDIAWAVE MŰHELY (lásd: „miazhogy...”)

22.00 KONCERT – BÁRKAKERT

EGYKISSERZSIZENE ■

Kiss Erzsébet – ének, G. Szabó Hunor – dob, Kovács Linda – vokál, Süttö Márton – gitár, Vajdovich Árpád – gitár

23.30 FILMKLUB – BÁRKAKERT

PALADINO: A dácsán – 30”

(Mediawave 2007 – Bárka-díj)

„Dokumentum-burleszk. Ezt a nemlétező műfajt képviseli a fiatal francia filmes munkája, mely az idei Mediawave fesztivál egyik gyöngyszeme volt. És ha már a zsűri tagjaként Bárka-díjra javasoltam, gondoltam, mutassuk meg ezt a gyöngyszemet Pulán is. Íme.” (B. L.)

LARS VON TRIER: Hullámtörés (1996)

Ezt a filmet még mindenki szerette: a szakma is, a nézők is...

És egész nap: MEDIAWAVE ZENEI TÁBOR!

(lásd: „miazhogy...”)

JÚLIUS 31. (kedd)

SZENT FLÓRIÁN KÁPOLNA
ÖRÖKSÉGVÖLGY PROGRAMOK

10.000-tól FALUTEKERŐK – Műemléki séták

Tűzre-vízre vigyázatok!

„Mint hogy minden jó rendtartásnak feje és fundamentuma az isteni félelem és tisztesség...” ehhez tartják magukat évszázadok óta a pulaiak, akik büszkék sváb hagyományaikra, régészeti lelőhelyeikre, templomukra és présház-pincéikre.

Útvonal: Szent Flórián-kápolna – Esterházy-vadászkastély – Kis utca 43. – Római katolikus templom – Régi iskola – Fő utca – igény esetén a tálodi kolostorrom

Sétavezető: Balázsik Tamás művészettörténész

Szervező: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

A műemléki séták további programjait („Közlebb az éghez”, „Értékleltár játék”, „Falutekerők egyedül – örökségtutó játék”) részletesen lásd a 9. oldalon (Kapolcs, Örökségvölgy programok)

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT
SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT
KEMÉNY HENRIK-VITÉZ LÁSZLÓ

Sérült-hátrányos helyzetű gyerekek napja

Állat-terápia a Tetra 2002 csoporttal

Közreműködik: Szenes Kriszta és Cimpá, Rózsa Linda és Piszke, Erdélyi Judit és Pomi, Fekete Andi és Tonic, Petrovánszky Ági és Dorka, Penk Ági és Snoopy
drámajáték, kézművészet, tánc, mese...

13.00-17.00 HáBéVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémusz és csapata

Magyarországon 10 fogorvosból 8 ezt ajánlaná!

16.00 ALEXANDRA-BESZÉLGETÉS

– FALUHÁZ

Ágoston Zoltán vendége CSERNA-SZABÓ ANDRÁS / DARIDA BENEDEK

Jaj a legyőzötteknek! Avagy süssünk-főzzünk másna posan – négykezes regény Cserna-Szabó és Darida módra avagy a macskajaj regénye 52 recepttel. A kötethez az olvasók ajándék hányózsákokat kapnak, arra az esetre, ha a recipék mégse lennének hatásosak.

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert

Ágoston Zoltán vendége: KONRÁD GYÖRGY

„... Az emberszeretet fogalmába nem csak az élők szeretete tartozik bele, szeretettel gondolunk életükben és (természetes vagy erőszakos) halálukban szüleinkre, testvéreinkre, minden rokonunkra, szomszédunkra és barátunkra, többnyire jóindulatúan nézzük a csecsemőket, csak mert embernek születtek, és érdekelt együttérzéssel szemléljük múltjában és jelenében a fajtánkat, ezt a bölcs és bolond lényt, amelyből egy vagyunk. Ha sok ezer évre hátratekintve, múltó pillanatokra képes vagyok köszönni az őseimnek, akkor sejtek valamit a folytonosságról...” (K. Gy.)

19.00 MESÉK MINDENKINEK – BÁRKAKERT
BERECZ ANDRÁS

A biztos pontok közül való. Biztos, hogy Andris Pulán fellép. Biztos, hogy nagyszerű lesz. Biztos, hogy sokan leszünk. És biztos, hogy esni fog az eső. Meg akartam házasodni, / Galambot akartam fogni, / Galamb helyett ölyvet fogtam, / Bánom, hogy megházasodtam! / Megházasodtam, te Miska, / Feleségem van, Anniska! / Tisztaságra elég tisztta, / Kétszer mosdik egy hónapba! / A fejibe ojan tetű, / Mint egy valóságos kesztyű! / Reggel felkél nyolc órákor, / Feje olyan, mint a bokr, / Elig várom az ördögöt, / Hogy elvinné a rossz dögöt!

20.30 MESÉK FELNŐTTEKNEK – FALUHÁZ
HARGITAI ILDIKÓ

Hargitai Ildikó, számszám-trónó-mesélő(nő): „... Ő teremtette az Öregistent meg az embőrt meg az asszont, akiknek valahogy mindig bűnös dolgokon jár az eszük. Ha azok bűnös dolgok. Nadehát honnan veszi Ildikó ezeket a dolgokat?! Hát, gondolom, az ő kis fejcskéjéből. S ott bizony azok találhatók, ismerjük fel, ahogy hallgatjuk majd őt, mint a mienkben, épp azok. Merthogy teremtött embőrként-asszonként élünk s az életet, a vig, fájdalmas, keserű, mulatságos, gazdag és titokzatos, gyönyörű életet osztjuk meg egymással, amikor egymásra fordítjuk tekintetünket...” (B.L.)



22.00 KONCERT – BÁRKARÉT ■

MEDIAWAVE MŰHELY ZÁRÓKONCERT

Öt országból ötven zenész öt napi közös muzsikálás után egyetlen koncert erejéig összeáll, és zenél. Fölöttük a csillagos ég, mögöttük a gyönyörű, pulai templom, előttük, a Bárkaréten hálósákos fiatalok...

00.00 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Idióták* (1998)

Az „*idioták*” lakhelye egy villa, ahova velük tart a titokzatos idegen Karen is, aki közben folyamatosan kapja a válaszokat saját kérdéseire: a társadalommal egyedül úgy lehet megbirkózni, ha kivonulunk belőle, ha megpróbáljuk feltárni az örület rejtett dimenzióit.

És egész nap: MEDIAWAVE ZENEI TÁBOR!

(lásd: „*miazhoggy...*”)

AUGUSZTUS 1. (szerda)

10.00-17.00 Zöld, zöld, zöld! Fauna Egyesület:

Legyél Te is kotlós tyúk!
Részletesen lásd a július 28-i vigántpetendi programnál!

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT
SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT
ZENENAP

Makám és Mezei Kinga, Pap Gábor zenés játéka, hangszerkészítés...

13.00-17.00 HáBéVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémsusz és csapata
4 kerék, 3 gyerek, 2 szoba, 1 vurstli!

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert

Háy János vendége: TÓTH KRISZTINA

„...Él bennem egy kép, hogy hogyan is kell kinéznie egy novellának: ez egy teljesen lecsupaszított, szikár valami. Közben azért azt is érzem, hogy valahogy úgy kell eljárni, mint a rakott krumplinál: időnként azért kell egy kis tejfől két réteg közé, hogy jobban csússzon.” (T. K.)

19.00 SZÍNHÁZ – FALUHÁZ

DIÁKSZÍNHÁZ: Iglic / Szorongás-Orfeum

(Perényi Balázs rendezései)

A legjobb diákszínházak az idén, a pécsi országos döntőt nyerték!

Caryl Churchill: Iglic – PBG-KIMI, Budapest

Kortárs angol dráma egy Magyarországon alig játszott drámaírónőtől. Iglic tündér, szellem, árny, kísértet, lélek, aki kapcsolatot keres földi lényekkel, alakot vált és „vetemedik”, hogy megkapaszkodjon a fenti világban.

Peer Krisztián: Szorongás Orfeum – PBG-KIMI, Budapest

Zenés neurozízis egy végtelennek tűnő órában Kortárs magyar dráma hétköznapi élethelyzetekből ze nésszínházi formában. Mutatvánnyá emelt stilizált „hiperrealista” etűdök meg néhány dal, némi táncszerűség.

20.30 SZÍNHÁZ – BÁRKARÉT

Bárka Színház: LILIAM

A darab egy olyan freskót tár elénk a századforduló Budapestéről, amelyben már megjelennek azok a figurák, amelyek később a magyar történelemben, kultúrában is fontos szerepet játszanak: a vidékről felkerült cselédek, munkások. Belőlük lesz az az Amerikába kitanutorgó másfél milliárd ember, akikről József Attila ír. Ennek a világnak a költészete lesz József Attila költészete, a Külvárosi éj és az Esmélet világa, egy leendő nagyváros, az épülő metropolisz világa. (Telihiy Péter, rendező)

Szereplők: Liliom –Széles László m.v., Juli –Mezei Kinga, Muskátné – Varjú Olga, Mari –Szorcik Kriszta, Ficsur – Ollé Erik / Mucsi Zoltán, Hugó – Nagypál Gábor / Dévai Balázs, Linzmann, Dr Reich – Gados Béla, Lujza –Császár Réka, Hollunderné – Varga Anikó, A Hollunder fiú – Szabó Gábor, Kapitány, Fogalmazó – Egyed Attila, Esztergályos – Kardos Róbert, Berkovics- Töröcsik Tamás, Rendőrök-Bodor Richárd, Pásztor Tibor, Angyalok – Dóra Béla, Dóra Mátyás, Mesés Gáspár

23.00 KONCERT – BÁRKAKERT

MAKÁM ■

„Síp ucca, Dob ucca, / Ott lakik a Julcsa, / Sírdogál magában, / Elveszett a kulcsa.”

Krulik Zoltán – gitár, ének, Bognár Szilvia – ének, fuvola, Krulik Eszter – ének, hegedű, Thurnay Balázs – furulya, klarinét, ének, Pödör Bálint – ütőhangszerek, Kovács Zoltán – bőgő, ének

00.30 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Táncos a sötétben* (2000)

Csehszlovákiából Amerikába emigrált hősnő, aki acélgyári munkásként dolgozik, hogy megkeresse a pénzt fia szemműtétéjére... Talán ezt szeretjük legjobban, itt kezd fanyalogni a szakma...

AUGUSZTUS 2. (csütörtök)

10.00-17.00 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD!

Fauna Egyesület: Legyél Te is kotlós tyúk!
(Részletesen lásd a július 28. Vigántpetend)

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT
SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL

11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT

MESENAP

Aranytulipán (Meseház Sándor Ildikóval és Körömi Gáborral), Hamupipőke – Apró Színház
Óriásleprello készítés

13.00-17.00 HáBéVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémsusz és csapata
Most elhets igazán!

16.00 TEMPLOM

VARJU OLGA: Isten tenyerén

József Attila istenes versei
Közreműködik: Balog Zsolt, zongoraművész
„...Egyszerű rabszolgád vagyok, akit odaajándékozhatok a pokolnak is. / Határtalan a birodalmad és hatalmas vagy meg erős meg örök. / Ó Uram, ajándékozz meg csekélyke magammal engem. / De ha nem akarod, ne hallgasd meg szavam.”

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert

Háy János vendége: KUKORELLY ENDRE

„Ha a mondataim engem prezentálnak, másodlagos, hogy vers vagy próza. Költészet vagy próza, sőt esszé, akár publicisztika, mindegy. Van különbség műnemek között, de ha kellőképp autentikus az írás, ha fölmutatja azt, aki írta, akkor nem lehet, hogy ne legyen érdekes. A direkt beszéd, megjártás, póz, hazugság nélküli, a bensőből indított beszéd mindig megindító.” (K. E.)

19.00 SZÍNHÁZ – FALUHÁZ

TANÁRDIÁKSZÍNHÁZ – SZENTES

Az Élveboncoló Színház előadja színéről, a SzeMaSzu Társulat visszajáról:

HÁROMSZÖG-GYAKORLATOK

A Horváth Mihály Gimnázium drámatanárjai játsza nak – először a férfi-nő-másik viszonyrendszerét „színéről” veszi nagyító alá a játék, majd „visszajáról” közelít az előadás a szerelmi háromszöghöz.

Írták és játszátk: Matos Ibolya, Szebeni Zoltán, Szurmik Zoltán / Zenei szerkesztés és kísérlet: Majtényi András / írta és rendezte: KESERŰ IMRE

20.30 SZÍNHÁZ – BÁRKARÉT

Bárka Színház: LILIAM

Szereposztás: lásd a tegnapi programot!

23.00 KONCERT – BÁRKAKERT

DELLADAP ■

(Stani Vana: DJ, zenekarvezető – Csehország, Aleksander Stojic: gitár – Szerbia, Jovan Torbica: basszus – Montenegro, Alen ‘Dzamba’ Dzambic: tangóharmonika – Bosznia, Simona Senkiova: ének – Csehország, Kristina Gunarova: ének – Csehország)

00.30 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Dogville* (2003)

Dogville, a '30as évek Amerikájának szegény emigránsokkal teli bányászfalva. Ide érkezik, üldözői elől menekülve Grace, a fiatal nő, akit közösségükbe fogadnak. De egyik fél sem tud még mindent a másikeről... Valóságos kísérleti film Trier Amerika-trilógiájának első darabja, mely a színház és film határmezsgyéjén egyensúlyozva vívott ki egyedülálló helyet magának a filmtörténetben.

AUGUSZTUS 3. (péntek)

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT
SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT
SPANYOLNAP

Tánc- és zenebemutató
Táncitanítás (Vámos Veronika, flamenco-táncos), zenélés, kézművesség...
Trebla, a bárány – mesejáték – Apró Színház (rendező: Vidoovszky György)

13.00-17.00 HáBéVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémsusz és csapata
HÜJJJE , aki nem ünnepel!

16.00 TEMPLOM ■

Váci Sebastian Consort: KÓDEXEK ZENÉJE

A Sebastian Consortot 2003 tavaszán alapította Lachegy Imre blockflöteművész. Ez a felállás ún. broken-vegyes vagy tört-consort, mely az első sorban Angliában a 16-17. században virágzó consort-együttesek egy speciális formája. A műsor legkorábbi darabjai 14. századi kódexekből és motet tás könyvekből valók, ezek mellett négy- és ötszólamú polifón darabok szerepelnek.



17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert
Háy János vendége: NÁDASDY ÁDÁM
„Tudtam pontosan, hogy az igazi életcél: kiönteni magamból, mint egy pici edényből az isteni szeretetet. Mert az valahogy Neki jobban tetszik, ha mi egymásra öntögetjük ezt a finom szöveget, mint-ha Ő közvetlenül öntögetné ránk.” (N. Á.)

19.00 SZÍNHÁZ – A ZÖLDBEN ■

GERGYE KRISZTIÁN ÉS TÁRSULATA
Kortárs tánc-rituálé
Táncosok: Tárnok Marianna, Báder Nikolett, Domokos Flóra, Duda Éva, Négyesi Móni, Gergye Krisztián, Szász Dániel, Zambrzycki Ádám

Rendező-koreográfus: Gergye Krisztián
„Mámoros paradicsomi lubickolás, ütések, ölelések, egymásba hatolások, szorítások, elengedések, elválások testköltészete az Édenkert kései sugarai alatt... A Hősök célja felbreszteni az Álmodót. Megszüntetni a mesét. A történetet befejezni nem elég, újat kezdeni könnyebb. Lehet-e éberebb egy álom, mint álmodója?”

20.30 TáncÉnek – FALUHÁZ

Sisso beszélget Gergye Krisztiánnal és Ágnessel
Alternatív személyiségek nem alternatív témákról

21.30 KONCERT – BÁRKARÉT

KISPÁL ÉS A BORZ ■
„Szép hely a Boldogság / Úgy oda vitorláznék / Ott napfürdőzik egy szál tangában / Az összes műanyag játék” (Lovasi András, Bóra Áron, Dióssy D. Ákos, Kispál András)

23.00 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Öt akadály* (2003)
1967. A tökéletes ember – ez a 12 perces Jorgen Leth rövidfilm az alapja Trier művének. Öt változatban vették fel újra a filmet, mindannyiszor Trier szempontjait követve.

AUGUSZTUS 4. (szombat)

09.30 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD! RÖVID TÚRA A KÖRNYÉKEN

Részletesen lásd a Zöldtúránknál!

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL

11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT ROMANAP

Karaván együttes, Cigány táncház, kézművesség
Cigány mesejáték – Apró Színház

13.00-17.00 HáBeVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémsusz és csapata
Előfizetőink néha mást-mást akarnak nézni, de itt: nincs más. Itt vurstli van!

16.00 TEMPLOM

Szent és profán – SZENT EFRÉM ■
BIZÁNCI FÉRFIKÓRUS – HÁY JÁNOS
A tiszta szakralitás, a hit és a kétségeket felvető költészet, a tradicionális liturgikus zene és a kortárs líra találkozásának lehetnek tanúi a koncert és felolvasás résztvevői. A Szent Efrém Bizánci Férfi-
kar Magyarország egyetlen professzionális bizánci zenei együttese. Fő céljuk az, hogy a közép-kelet-európai és a magyarországi bizánci egyházak zenei kincsait autentikus módon szólaltassák meg.

17.30 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert
Szikszai Rémsusz vendége:
KOVÁCS ANDRÁS FERENC
A gondolkodónak támadt egy gondolata. / A gondolatok a gondolkodónak támadnak. A gondolatok támadnak. / Egy másnak. Másoknak. Önmaguknak. A gondolatok feltámadnak. / Egy másban. Másokban. Önmagukban. A védtelen gondolkodóban. / Megadott a feltámadás. Az egyetlen. A lehetséges. / Talán. Esetleg. Semmiképpen. A gondolatok támadnak fel. / A gondolkodóra támadnak... (KAF)

19.00 SZÍNHÁZ – BÁRKARÉT

BALTAZÁR SZÍNHÁZ: Repülési engedély angyaloknak
A Baltazár Színház Magyarországon az egyedüli hivatásos színtársulat, amely sérült színészekből áll. Működésünk alapja, hogy előadásaink társadalmilag ne kirekesztve készüljenek és kerüljenek bemutatásra. Az előadásokat ne „ahhoz képest” ítéljék meg, hanem önmagukért.
Színészek: Erdős Balázs, Horváth Szilvia, Kovács Veronika, Kudari Réka, Ócsai András, Szilvási Márton, Vörös Ferenc, Fehér Dániel, Kántor Nóra, Kozma Bognár Sándor, Medetz Attila, Rafael Erzsébet, Taligás Anna, Szini Gergely
Rendező: Elek Dóra, koreográfus: Julie Bougard
zeneszerző: Darvas Ferenc, jelmeztervező: Földi Andrea, író: Vörös István

20.30 KONCERT – BÁRKAKERT ■

KARAVAN FAMILIA: Gipsy crossroads
Nagy István – ének, szájbölgő, gitár, tambura, blues-harp, Farkas Ilona „Ica” – ének, tánc, ifj. Nagy István – ének, szájbölgő, gitár, cajon, kanna, kanál, Nagy Nikolett „Niki” – ének, tánc, gitár

22.00 KONCERT – BÁRKARÉT

BESH O DROM ■
Barcza Gergő – szaxofon, kaval, furulya, Békési László – szaxofon, klarinét, Csurkulya József – cimbalom, Pettik Ádám – derbuka, kanna, dobok, ének, Sidoo Attila – gitár, Szalóki Ági – ének, Talabos Csaba – tapan, Tóth Péter – trombita, Vajnovich Árpád basszusgitár/gitár

00.00 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Manderly* (2005)
Az Amerika-trilógia második részében Grace apjával elindul Dogvilleből. Egészen Alabama államig jutnak, ahol egy híd mellett megállnak pihenni. A híd másik oldalán Manderlay falva pihen, ahol még mindig rabszolgasorsban tartják a feketéket...

AUGUSZTUS 5. (vasárnap)

09.30 ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD!

Rövidebb túra a környéken
Részletesen lásd a Zöldtúránknál!

10.00-11.00 GYEREKEKNEK – BÁRKAKERT SZÍNHÁZ SZÜLETIK VARGA ANIKÓVAL

Másfél hetes próbaidőszak után itt a premier napja!
Rendezik-tervezik-játsszák: a gyerekek.

11.00-14.00 GYEREKEKNEK – APRÓKERT INDIANAP

Kiállítás, mese, tánc, báb (a foglalkozásokat tartja Mészáros Ágnes, táncos: Bharata Natyam)...

11.00 ROMKONCERT A Tálodi Kolostorromnál

Indulás 10.15, Fő tér, Pula
Énekelnek a Budapesti Énekesiskola növendékei
Bubnó Tamás és Mezei János vezetésével
Avatott előadásukban gyönyörű gregorián énekeket hallhatunk a páratlan természeti környezetben.

13.00-17.00 HáBeVurstli – TEMPLOM UTCA

Szikszai Rémsusz és csapata
Nem tud megszabadulni a korpától? Vegyen fel sapkát és jöjjön vurstliba!

16.00 TEMPLOM

PLECTRUM QUARTET: ■
Klasszikusok elektromos gitáron
A csapat Vivaldi Négy évszakával tavaly már bemutatkozott a pulai templomban – sikerrel. 2004-es alakulásuk óta repertoárjukra kerültek többek között Mozart, Bach, Korsakov és Monti művei.
A quartet tagjai: Józsa Tamás, Vörös András, Kanyó Péter, Bubnó Lőrinc

17.30 és 20.30 SZÍNHÁZ – FALUHÁZ

Bárka Színház: MULATSÁG
Mucsi, Scherer, Szikszai, Mucsi, Scherer, Szikszai, Mucsi, Scherer, Szikszai...
Írta: Slawomir Mrożek, r.: Bérczes László
Három legény elindul a bálba. Úgy hallották, mulatság lesz. Kiöltöznek: öltöny, új cipő, lenyalt haj, virág. A bálterem zárva. Betörnek, mert bent-ről hangokat hallanak. A terem üres. Most akkor lesz mulatság vagy nem lesz? És ha lesz, kitől lesz? Másoktól? Maguktól? Mit kell tenni, hogy mulatság legyen? Hogy muzsika legyen. Hogy igazi legyen. Ez a kérdés. Egy életen át.

19.00 JELENKOR-BESZÉLGETÉSEK (EKF)

Nem Mindennapi Irodalom – Bárkakert
Háy János vendége: SPIRÓ GYÖRGY
„Talán az inspirál, hogy élvezem, ha kitalálok valami olyasmit, amit én nem tudok kitalálni. Mindig akkor ír az ember valami jót és igazit, amikor valamilyen csoda folytán olyat ír, amire nem képes. Furcsán hangzik, de néha előfordul, és olyankor nagyon lehet örülni.” (S. Gy.)

23.00 FILMKLUB – BÁRKAKERT

LARS VON TRIER: *Főfőnök* (2007)
Ravn, egy számítógépes vállalkozás tulajdonosa tíz év után eladni készül cégét... Ez már csak a „láttukmég”...

ÉS ZÖLD, ZÖLD, ZÖLD!

10.00-17.00 Reflex Környezetvédő Egyesület standja a Tűzoltószertár környékén

Az elmaradhatatlan *papír-szemét-varázs*. Hozz néhány kiolvasott napilapot, papírhulladékot és készíts belőle valami jópofát. Papírtéglát, papírszobrot, merített papírt – ahogy tetszik. Ismerkedj meg papírozó játékkunkkal!
Változik az éghajlatunk. Nem tetszik? Változtass! Akciónkat is támogathatod aláírással, hogy a döntéshozók is változtassanak! *Napfivér, szállányka* – készíts magadról vidám fotót, öltözz megújuló energiaforrásnak, a keretet mi adjuk hozzá, neked csak kattintanod kell!
Kertünkben naponta 10.00-17.00 között környezeti tanácsokkal, ingyenes kiadványokkal, környezetvédelmi játékokkal, természetismereti totóval várjuk az érdeklődőket.